
Stéphane Thidet

thidet@gmail.com

+ 33 6 37 54 31 43

<http://www.stephanethidet.com/>

Représenté par la Galerie Aline Vidal à Paris et Laurence Bernard à Genève.

Represented by Aline Vidal Gallery in Paris and Laurence Bernard Gallery in Geneva.

<http://www.alinevidal.com/>

<http://www.galerielaurencebernard.ch>

Né le 20 mai 1974 à Paris. Vit à Paris et travaille à Aubervilliers.

*Diplômé de l'École nationale supérieure des Beaux-arts de Paris en 2002
et de l'École supérieure des beaux-arts de Rouen en 1996.*

Born in Paris on 20 May 1974. Lives in Paris and works at Aubervilliers.

*Graduated from the Ecole nationale supérieure des beaux-arts, Paris in 2002
and the Ecole supérieure des beaux-arts, Rouen in 1996.*

Enseignant à l'École Supérieure d'Art de Clermont-Ferrand, de 2010 à 2017 (volume et espace).

Teacher in Ecole supérieure des beaux-arts de Clermont-Ferrand from 2010 to 2017 (space and volume).

Enseignant à l'École Supérieure d'Art de Nantes, depuis 2017 (volume et espace).

Teacher in Ecole supérieure des beaux-arts, Nantes since 2017 (space and volume).

Titulaire de la fonction publique territoriale depuis 2015

Holder of the local government service since 2015

Projets de recherche et campus internationaux :

International and research programs :

Marfa, Usa pour l'esacm (2012, 2013 et 2104)

Suncheon, Corée du Sud pour l'esban (2018)

Expositions personnelles Solo exhibitions

2018 *Orage, La Maréchalerie, Versailles*

Détournement, La Conciergerie, Paris

Solitaire, Chiesa di Santa Monaca, Florence, Italie

2017 *Tout un monde, Fondation pour l'Art Contemporain- Espace Écureuil, Toulouse*

Sur le fil, Le Pavillon Blanc, Colomiers

2016 *Désert, Abbaye de Maubuisson, Saint-ouen l'Aumone*

Une histoire vraie, Fiac hors-les-murs, musée Eugène Delacroix, Galerie Aline Vidal, Paris

Solitaire, Collège des Bernardins, Paris

2015 *Au fond du jardin, Galerie Michel Journiac, Université Panthéon-Sorbonne, Paris*

Excepté le soleil, Galerie Laurence Bernard, Genève, Suisse

2014 *Les Crieurs, Le Cairn, Digne-les-bains*

2013 *Après après, Galerie Aline Vidal, Paris*

2012 *Les habités, Le Cairn, Digne-les-bains*

2011 *Du vent, FRAC Basse-Normandie, Caen*

-
- Je n'existe pas*, Centre d'Art Bastille, Grenoble
Vie sauvage, La Maison Rouge, Paris
 2010 *Impasse*, Galerie Aline Vidal, Paris
Chair, Galerie Saint-Séverin, Paris
 2009 *Crépuscule*, Lab-Labanque, Béthune
 2008 *Dehors*, Le Grand Café, Saint-Nazaire
L'ennui, Les Réservoirs, Limay
 2007 *Les rives du Pédiluve* (avec Julien Berthier), Crac Alsace, Altkirch
 2006 *Dernier Ticket*, Galerie Aline Vidal, Paris
 2001 *Le discours*, Public>, Paris
 1999 *Opéra, mémoire vive/mémoire morte* (avec Alex Pou et Julien Berthier), Public>, Paris
The Game (avec Alex Pou), Galerie Nathalie Obadia / ISEA 2000, Paris
 1997 *Lost photos*, Academie voor Beeldende Kunsten, La Haye (Pays-Bas)
 1996 *Techniques mixtes*, Espace Philippe-Auguste, Vernon

Expositions collectives Group exhibitions

- 2018 *L'envol*, La Maison Rouge, Paris
DE(S)RIVES, une itinérance dans l'Île Saint-Louis, Galerie Aline Vidal, Paris
Sculpter (faire à l'atelier), Musée des Beaux-Arts de Rennes, Rennes
 2017 *Le Voyage d'Hiver*, Château de Versailles, Versailles
 Voorlinden Museum, Wassenaar, Pays-Bas
International New Media Art Festival, Diaoyu Fortress, Hechuan, China
3 years anniversary group show, Galerie Laurence Bernard, Genève, Suisse
Un été au Havre, Bassin du Commerce, Le Havre
Monts et Merveilles, Le Portique, Le Havre
Le partage des eaux, Parc des Monts d'Ardèche
Un Monde Intranquille, CAC, Meymac
 2016 *Nuit Blanche*, Parvis de l'Hotel de Ville, Paris
Gigantesque !, Domaine Pommery, Reims
Switch On !, Palácio Pombal, Lisbonne, Portugal
Paysage inversé, Muches de Domqueur, Domqueur
Day for night, collection video d'Antoine de Galbert, Le SHED, Notre Dame de Bondeville
Sortir du Livre, Mains d'œuvres, Saint-Ouen
 2015 *3ème Biennale industrielle d'art contemporain de l'Oural*, Ekaterinburg, Russie
Il faut imaginer Sisyphe heureux, Biennale d'art contemporain, Vern-sur-Seiche
Un été dans la Sierra, Frac île-de-France, Le Château de Rentilly, Bussy-Saint-Martin
Élévations, collection B. Decharme et A. de Galbert, Palais Idéal du Facteur Cheval, Hauterives
Sortir du livre, Mains d'œuvres, Saint-Ouen
From Walden to Space, Pioneer Works, New York
FOMO, Friche Belle de Mai, Marseille
Habiter, Domaine de Chamarande, Chamarande
A Night of Philosophy, Ukrainian Insitute of America, New York
 2014 *Inside*, Palais de Tokyo, Paris
Blue Movie, Galerie Eva Hober, Paris
Chapeau !, La Vitrine, Paris
Portizmir 3 (It's Enough !), Austro-Turk Tobacco Warehouse, Izmir

-
- A book between two stools*, Boghossian Foundation - Villa Empain, Bruxelles
La Collection impossible, Fondation Fernet-Branca, Saint-Louis
2013 *Nuit Blanche Mayenne*, Le Kiosque/Couvent de la Visitation, Mayenne
De leur temps, Hangar à Bananes, Nantes
Faire la Mort avec toi, Galerie RDV, Nantes
Pièces d'été, rives du Lac Saint-Point, Malbuisson
La quatrième dimension, Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Nice
2012 *panOramas*, le Parc des Coteaux en biennale, Bordeaux
Entr'actes, Galerie Aline Vidal, Paris
Fantastic, Gare Saint Sauveur, Lille
Monuments et imaginaires, Tour de la Lanterne, La Rochelle
21 X 29,7, Galerie de Roussan, Paris
Electroshield. projet / réplique, Galerie Mélanie Rio, Paris
Pour que les murs s'en souviennent, Galerie Aline Vidal, Paris
2011 *My Paris*, Me Collectors Room, Berlin (Allemagne)
Dock Art Fair, stand Aline Vidal, Lyon
Célébration(s), L'Iselp, Bruxelles (Belgique)
Ceci n'est pas un casino, Villa Merkel, Esslingen am Neckar (Allemagne)
2010 *Fiac 2010*, stand Aline Vidal, Paris
Nos meilleurs souvenirs, Domaine Pommery, Reims
Previously on Optical Sound, Galerie Frédéric Giroux, Paris
Ceci n'est pas un casino, Casino Luxembourg (Luxembourg)
10 ans : un musée..., Les Abattoirs, Musée d'art moderne et contemporain, Toulouse
2009 *Polyèdres*, Palais de Tokyo, Paris
Le temps de la fin, espace d'art contemporain La Tôlerie, Clermont-Ferrand
Fiac 2009, stand Aline Vidal, Paris
Investigations of a dog, works from the Face collections : Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turin (Italie) / Ellipse Foundation, Cascais (Portugal) / La Maison Rouge, Paris (France) / Magasin 3 Stockholm Konsthal, (Suède), DESTE Foundation, Athènes (Grèce)
Gambit, à l'envers du ciel, La Vitrine, Limoges
Ar(t)bres, Château de La Bourdaisière, Montlouis-sur-Loire
How to change your life in one day, Galerie Aline Vidal, Paris
Estuaire 2009, Château des Ducs de Bretagne et Hôtel des Régions, Nantes
La Galerie Aline Vidal s'expose à Izmir, Centre Culturel français d'Izmir, Izmir (Turquie)
La Galerie Aline Vidal s'expose à Marseille, Marseille
2008 *Hors cadre*, Palais de Tokyo, Paris
Waaoooh !, Le merveilleux dans l'art contemporain, Crac Alsace, Altkirch
Fiac 2008, stand Aline Vidal, Paris
Et pour quelques dollars de plus, Fondation d'entreprise Ricard, Paris
Ère de repos, art et design en villégiature, Château d'Avignon, Saintes-Maries-de-la-Mer
Art brussels 2008, stand Aline Vidal, Bruxelles (Belgique)
2007 *XS*, Espace Paul Ricard, Paris
Série Noire, Villa Bernasconi, Lancy (Suisse)
Hamsterwheel, Printemps de septembre, Les Abattoirs, Musée d'art moderne et contemporain, Toulouse
Du machinique et du vivant, La Réserve, Pacy-sur-Eure
Fiac 2007, stand Aline Vidal, Paris
The best of..., Galerie Aline Vidal, Paris
Selest'art 07, Biennale d'art contemporain de Sélestat, Sélestat

- Video salon*, Galerija 10 m², Sarajevo (Bosnie)
Art brussels 2007, stand Aline Vidal, Bruxelles (Belgique)
 XS, Espace Mica, Saint-Grégoire, Rennes
- 2006 *Étranges fictions*, Schloss Agathenburg, Agathenburg (Allemagne)
La position du tireur couché, Le Plateau-Frac-Île-de-France, Paris
Guet-apens, La Générale, Paris (commissariat de l'exposition)
Art brussels 2006, stand Aline Vidal, Bruxelles (Belgique)
No bolt this wall, de/dy/by office, Paris
1664 Blanc, Galerie 31, Paris
- 2005 *Sciences Fictions*, Galerie Aline Vidal, Paris
Trickle down, Burlington (États-Unis)
- 2004 *May prophecies*, Home Gallery, Prague (République tchèque)
Summertime, Belleville Festival, Belleville-sur-Saône
- 2003 *We don't play*, Ménagerie de verre, Paris
- 2002 *L'art c'est secondaire*, École nationale supérieure des beaux-arts de Paris
- 2001 *Beijing Bang Bang!*, Tsinghua University, Beijing, (Chine)
Le Poste (avec MIX), Public>, Paris
Le Bonheur, Espace Lorillon, Paris
- 2000 *Comédie* (avec MIX), Paris
- 1999 *Love will tear us apart* (avec MIX), Les Frigos, Paris
Action(s) (avec Alex Pou), Cinéma Action-Christine, Festival Hors Circuit, Paris/Berlin
Est-ce que tu t'ennuies ? (avec Alex Pou), Théâtre de l'Échangeur, Paris
Le curare aurait été, somme toute, inefficace (avec Alex Pou), Infozone, Paris
- 1998 *Grenzübertritt*, Bad Kissingen (Allemagne)

Échanges internationaux/ Residences International exchanges/ Residencies

- 2015 Artist-in-Residence, 3rd Ural Industrial Biennial of Contemporary Art, Ekaterinburg, Russia
- 2013 Résidence Le CAIRN, Musée Gassendi, Digne-les-bains
- 2012 Résidence Lucas Art Program, Villa Montalvo, Saratoga, États-Unis
- 2000 Bourse Colin Lefranc, The Cooper Union, New York, États-Unis
 Erasmus, Academie voor Beeldende Kunsten, La Haye, Pays-Bas

Collections publiques Public collections

- Fond National d'Art Contemporain
 Fond Municipal de la Ville de Paris
 Fond Régional d'Art Contemporain d'Alsace

Commande publique Public commission

- 2017 *Le Partage des Eaux*, Parc des Monts d'Ardèche
Un été au Havre, Ville du Havre
- 2014 *Commande pour le Musée Carnavalet*, Fond Municipal de la Ville de Paris
- 2009 1% artistique, région Rhône-Alpes